



## 高校生と日本語学習者のアニメーテッドラーニング2025 「水」でひらめく、世界とつながる！

2025年12月21日 ワークショップD2

1

### はじめる前に Before starting



★「名前」を変える Change your Zoom name. 更改您的 Zoom 名称.

ニックネーム@いま、いるところ nickname@location where you are on

→ ひとさん@にいざ

★Zoom録画(ろくが)OKなら手をあげる 挙手 Recording is OK?

### 録画をはじめます Video Recording

★スクリーンショットはとらない Don't take screenshots. 禁止截图.

★チャットを見る一関連URL、難しい日本語などがアップされます

Chatting during the workshop involves writing related URLs, difficult Japanese, etc.

务必查看聊天记录—相关网址、难懂的日语等等都会发布在那里.

2

## みんなで写真を撮ろう！ Photo-shoot !



3

## コミュニケーションしよう！ Let's communicate!

★ゆっくり、はっきり、みじかくいう

Speak slowly, clearly and concisely



★伝えたいコト(だいじなコト)は書く、絵／写真／動画でしめす

Express your ideas visually in writing, drawing,  
showing related website and so on.

★わからない／聞き取れなければ、手をあげる 挙手 、聞き返す

Are you not well-informed? Raise your hand up and ask to repeat it

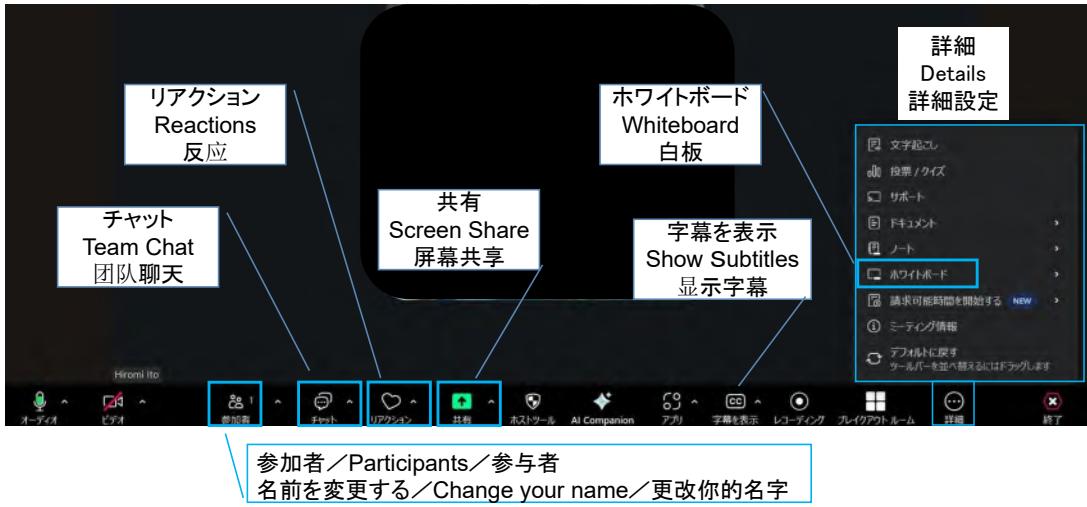
★翻訳アプリを使おう！ 使用翻译应用程序

Use the app to share your translation!



4

## Zoomのナビゲーションメニュー／Functions／功能



5

## ワークショップのゴール Our goals



★「水」を知って、考える  
自分の「水」、社会の「水」

住む地域や社会的立場(しゃかいてきたちはば)で異なって見える「水」

Think about water: **your own water** and **society's water**.

Water's appearance varies based on where you live and your social status.

★楽しんで、なかまになる  
イラスト、アニメ、記号、翻訳 なんでも使って、話そう！

Let's enjoy and get to know each other.

Share your ideas through animation and various means!

6

## ワークショップのゴール Our goals



### ★1月18日 メッセージアニメを発表する

Showcase your message through animation.

Jan.18, present your message animation.

### ★3月、みんなの合同発表会(ごうどうはっぴょうかい)で一般公開する

Reveal your messages to the public in March.

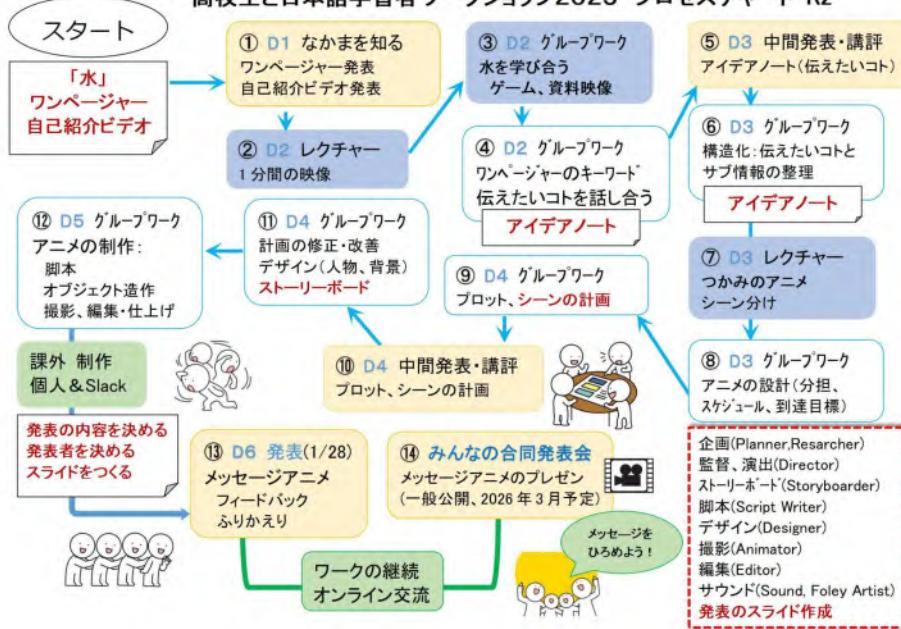
### ★メッセージアニメを広めよう!

Make your message animation stand out!

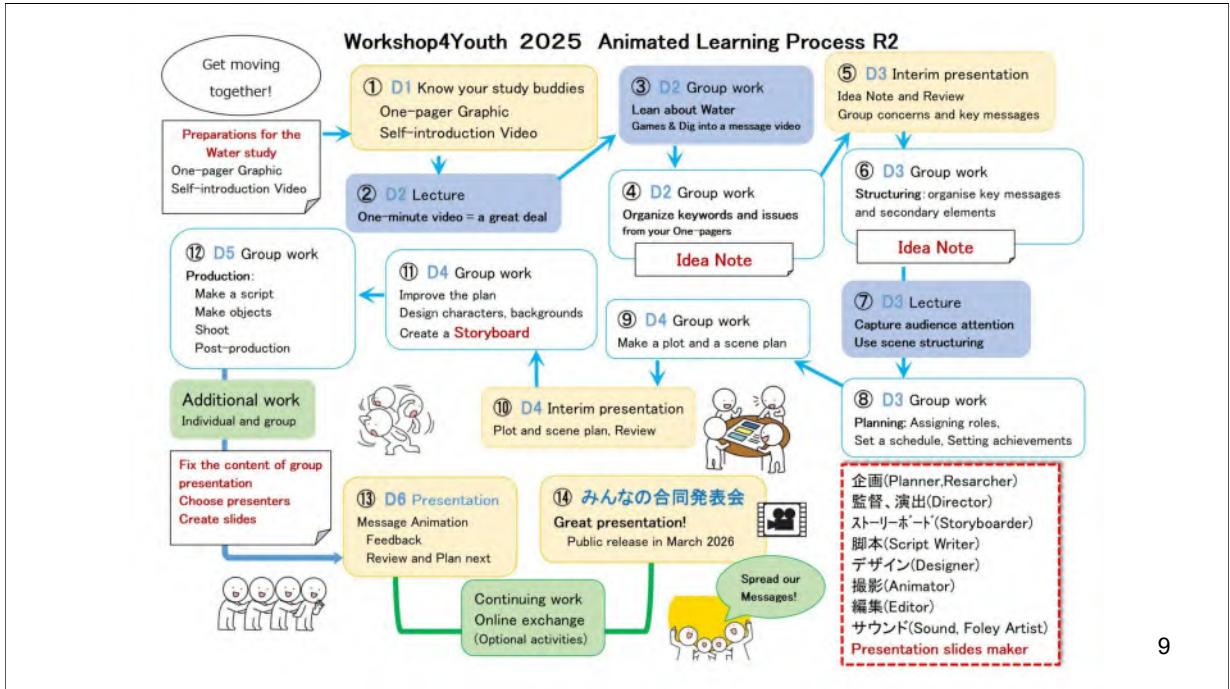


7

高校生と日本語学習者ワークショップ2025 プロセスチャート R2



8



## だいじなルール 著作権(ちょさくけん)と情報源(じょうほうげん)



- ・ **著作権等を守る**
  - ほかのひとの制作物などを使うときは、そのひとの許可を得て、そのひとの権利を侵害しない
  - **人気キャラクターは使わない**。その一部もつかわない
- ・ **情報源を明らかにする**
  - あなたが見つけた情報などを使うときは、出典(情報源)を示す
    - ◎ <https://tenki.jp/forecaster/gureweather/2023/07/25/24392.html>
    - X <https://tenki.jp/>
- ・ **出所不明な情報、不正確な情報は使わない**、ファクトチェックする
  - 精確な情報を発信する団体や執筆者の情報を用いる
    - ◎ 西日本新聞社 <https://373news.com/news/local/detail/225862/>
    - X 個人のSNS(X, Facebook, 微信WeChat、ほか)

**フリー素材**  
使用可能条件等を確認する

### <ワークショップの規則>

このワークショップを楽しく最後までおこなうために、メンバーはここに書かれている規則をよく読み、守ってください。

わからないことや疑問があれば、事務局のひとさんに連絡してください。

「メンバー」とは、ワークショップに参加する高校生と日本語学習者を指し、「あなた」を含みます。

4. このワークショップで作成した著作物（アニメ、ワークシート、メモなどの提出物）は、作成したメンバーが著作者（※3）としてその著作物の権利（著作権、関連する権利）を持ち、日本の法律で保護されています。

あなたが作成した著作物はあなたが著作者で、著作物の著作権などを持ちます。

※3) 著作者（ちょさくしゃ）：著作物を創作（創作）したひと、諸権利を持つひと。

参考) 著作者にはどんな権利がある？（公益社団法人著作権情報センター）のウェブサイト  
<https://www.cric.or.jp/ga/hajime/hajime2.html>

- あなたがグループで制作した著作物は、グループのメンバー全員が著作物の権利を持つ。あなたがグループの著作物の改変（変更）や使用を希望する場合は、メンバーとの話し合いでその許可（許し）を得なければならぬ。

- あなたのグループ以外のひとが制作した著作物は、著作者の許可なく著作物の改変や使用をしてはならない。

- この項と以下の項で記す「使用」には、流布（インターネットなどでひろく広めること）、販売、コンテストへの応募などが含まれる。

6. 第三者（このワークショップに参加していないひと）の作品やその一部を使用や改変する場合は、著作者の許可を事前に得ねばなりません。

- 著作者が「許可なく使用や改変（変更）してよい」とはっきりと表明している場合は、グループのアニメで使える。

- 商業的な作品はインターネットで公開されてたり、販売されていても、著作者の許可を得ないで使用してはいけない。

- 第三者の著作物を使用する場合は、著作者のクレジット（コピーライト）を表示しなければならない。

<https://news.yahoo.co.jp/articles/b8facd12979dd5432ce708e56508d0f69fe900f3>

「無料で使える画像だと思っていた」…教諭が学校便りにネット上のイラストを無断掲載—著作権者から賠償請求 阿久根市

12/19(金) 8:45 開始 □ 94 ● ● ●

南日本新聞社



(写真：南日本新聞社)

鹿児島県阿久根市は18日、市内の中学校が作成した学校便りにインターネットで取得したイラストを無断掲載し、著作権を侵害したとして作者へ16万円の損害賠償金を支払ったと明らかにした。

市議会最終本会議で報告した。市教育委員会によると、イラストは2024年8月、学校便りのイメージカットを探していた教諭がネット検索で見つけた。教諭は無料で使える画像と思っていた。今年10月、著作権を持つ県外のイラストレーターから賠償請求を受け、市が専決処分した。

学校便りはネットでも公開していたが、既に削除した。市教委は「再発防止に努める」としている。

**南日本新聞社 2025.12.19 「無料で使える画像だと思っていた」…教諭が学校便りにネット上のイラストを無断掲載—著作権者から賠償請求 阿久根市」**

<https://373news.com/news/local/detail/225862/>

11

## Very Important Rules Copyright and Sources



### • Observe copyrights

- When using other people's work, obtain permission and do not infringe on their rights.
- **Do NOT use popular characters**, or even parts of them.

### • Disclose sources

- When using information you have found, cite the source.

◎ <https://tenki.jp/forecaster/gureweather/2023/07/25/24392.html>

X <https://tenki.jp/>

### Free materials

Check the terms and conditions of use

### • Do NOT use information of unknown origin or inaccurate information.

Do fact-check.

- Use information from organizations and authors that provide accurate information.

◎ 西日本新聞社 <https://373news.com/news/local/detail/225862/>

X Personal social networks (X, Facebook, WeChat, etc.)

12

## 非常重要的规则 版权和来源



### · 尊重版权

- 使用他人作品时, 请获得许可, 切勿侵犯其版权。
- 请勿使用人气角色, 甚至其部分内容。

### · 注明来源

- 使用您找到的信息时, 请注明来源。

◎ <https://tenki.jp/forecaster/gureweather/2023/07/25/24392.html>

X <https://tenki.jp/>

**免费材料**

请查阅使用条款与条件

### · 请勿使用来源不明或不准确的信息。

请进行事实核查。

- 请使用来自提供准确信息的机构和作者的信息。

◎ 西日本新聞社 <https://373news.com/news/local/detail/225862/>

X Personal social networks (X, Facebook, WeChat, etc.)

13

## ワークショップ2 12月21日



17:00 オリエンテーション Orientation

17:25 グループワーク① Group work

ビデオ『Think Water』で水探究(みずのたんきゅう)

The four women from 'Think Water' speak on what 'you' are.

18:00 さとーさんのレクチャ— Sato-san's Lecture

1分間の映像表現(えいぞうひょうげん)

One minute is sufficient to convey what we want to say.

Watch One-minute films created by teenagers and think about how to organize and express One minute.

18:25 休憩(きゅうけい) Break

14

## ワークショップ2 12月21日



18:40 グループワーク② グループの自由時間(じゅうじかん) Group work

ワンページャーの質問(しつもん)

メンバーの興味(きょうみ)や活動・研究(かつどう けんきゅう)、など

You will also have the opportunity to learn from your members during the free time.

- Ask members questions about their one-pagers.

- Talk about what you're good at and your research interests.

and so on.

19:10 次回の予定 D-3 preview

19:15 休憩(きゅうけい) Break

19:20 グループワーク③と雑談 「伝えたいコト」を話し合う Group work&Chat

Organize members' interests based on the topics and keywords in each One-Pager.

Discuss what you want to communicate with your group.

Fill out the 'Idea Notebook' worksheet

20:00 終了(おわり) Closing

15

## グループ編成 あなたのなかま Your group mates



グループ1	グループ2	グループ3	グループ4
あやか(日)	こと(日)	りんりん(日)	おみお(日)
デク(日)	かな(日)	みん(日)	りえ(日)
アマギリ(中)	ポーイー(マ)	クルマ(中)	月曜日(中)
豆(中)	りな(マ)	桃(中)	葉子(中)
ザフィラ(マ)	ジョーユ(マ)	月(マ)	トニ(中)
オミ(マ)	ネラ(マ)	さら	しづく(マ)
みっちゃん	ざい	もくもく	りく
ゆうか	さつちゃん	すみちゃん	えりさん
	なみさん		

16



## グループワーク①

### 『Think Water』

水探究(みずのたんきゅう)と映像分析(えいぞうぶんせき)

Digging deeper into the multifaceted nature of water

Analyze Self-introduction videos



17



レクチャー Lecture

1分間の映像表現

One-minute is sufficient to···

さとーさん

18



## グループワーク②

### メンバーの学び合い

たとえば、ワンページャーの質問(しつもん)

メンバーの興味(きょうみ)や活動・研究(かつどう けんきゅう)

One-pager questions, you're good at

and your research interests, and so on



19



## グループワーク③ & 雑談Chat

### 「伝えたいコト」を話し合う

ワンページャーのトピックスやキーワードの整理(せいり)

ワークシート「アイデアノート」の記入

Organize members' interests based on the topics and keywords in each One-Pager.

Discuss what you want to communicate with your group.

Fill out the 'Idea Notebook' worksheet



20

## D3—12月28日の予定(よてい) Day 3 – Agenda



1. 中間プレゼンテーション「アイデアノート」伝えたいコト  
Interim-presentation: group concerns and key messages
2. グループワーク 伝えたいコト、その根拠(こんきょ)などの修正(しゅうせい)  
Group work: tune-up and fix the group concerns and key messages
3. レクチャー 「アニメの設計(せっけい)」—伝えたいコトに注目(ちゅうもく)を集める  
Lecture: Animation planning – draw attention to what you want to convey
4. グループワーク 伝えたいコトを構造化(こうぞうか)する  
Group work: Structure the key messages
5. グループワーク アニメ制作の計画(けいかく) Group work: Production planning
  - 役割分担(やくわりぶんたん) Assignment of roles
  - 到達目標(とうたつもくひょう)、スケジュール Group goals and Scheduling
  - 雑談 Casual chat

21

## 12月28日に会いましょう



## 高校生と日本語学習者のアニメーテッドラーニング

22