

アニメテッドラーニング フォーラム 2023

「多彩な表現」や「動画的表现」と
言語学習、分野・教科横断学習、多文化交流

2024年4月7日(日)

主催 一般社団法人アニメテッドラーニングらぼ(ALLjp)

協力 アニメテッドラーニングにわくわくしている日本語教師グループ(「AWN」)



「多彩な表現」や「動画的表现」と 言語学習、分野・教科横断学習、多文化交流



17:00 オリエンテーション、アイスブレイク(挙手ゲーム)

17:05 アニメテッドラーニングのワークショップモデル: **アニメテッドラーニングらぼ**

17:25 フィリピンの日本語学習者の多彩な動画的表现力: **藤光由子**

17:40 宮崎大学B-JET

(Bangladesh-Japan ICT Engineer's Training) プログラム: **鵜澤威夫**

意見交換 現状、そして未来を話し合いましょう!

18:30 終了

質問は
意見交換で
お願いします

アニメेटッドラーニング・ワークショップ 文字情報から視覚言語へ置き換える

アニメेटッドラーニングらぼ
伊藤裕美(ひとさん)



アニメで、アイデアを伝える、発信できるこども

アニメーション制作を学習ツールとする

アニメーションをコミュニケーション(対話)のツールとする

伝えたいコトを見極めて、アニメへ置き換える

むずかしいことをやさしく・・・まじめなことをゆかいに

ゆかいなことはあくまでゆかいに(井上ひさしさんの言葉)

学びと対話の場にアニメーション制作と発信

- 学校の授業、課外活動
- さまざまな社会活動: こどもとおとなの共通のことば

アニメテッドラーニングらぼの活動



- ワークショップモデル:構築と検証
 - 学び／文字情報からメッセージアニメーションへの置き換えプロセス
- 高校生と日本語学習者
 - 2021年、アニメとオノマトペで表現するSDGs
 - 2022年、アニメとオノマトペで表現する「水」
 - 2023年、アイデアをアニメで伝える、テーマは「水」
- 小中学生とまちづくり
 - 2019年、アニメテッドラーニングとしま2019
 - 2019年、アニメで、“ひこーき公園の未来図”を描いてみよう!
 - 2020年、朝霞で見つけたモノを観察してアニメにしよう!
 - 2022年、黒目川で遊んで、学んで、思い出をアニメにしよう!
 - 2023年、落合川で遊んで、学んで、思い出をアニメにしよう!
 - 2023年、黒目川で遊んで、学んで、思い出をアニメにしよう!



実施報告

アニメで考える、伝える、わたしたちのまちと未来 落合川の湧水、水源地の探求



調査項目： パックテスト

COD(化学的酸素要求量)、りん酸態りん、

アンモニウム態窒素、亜硝酸態窒素、硝酸態窒素

水温

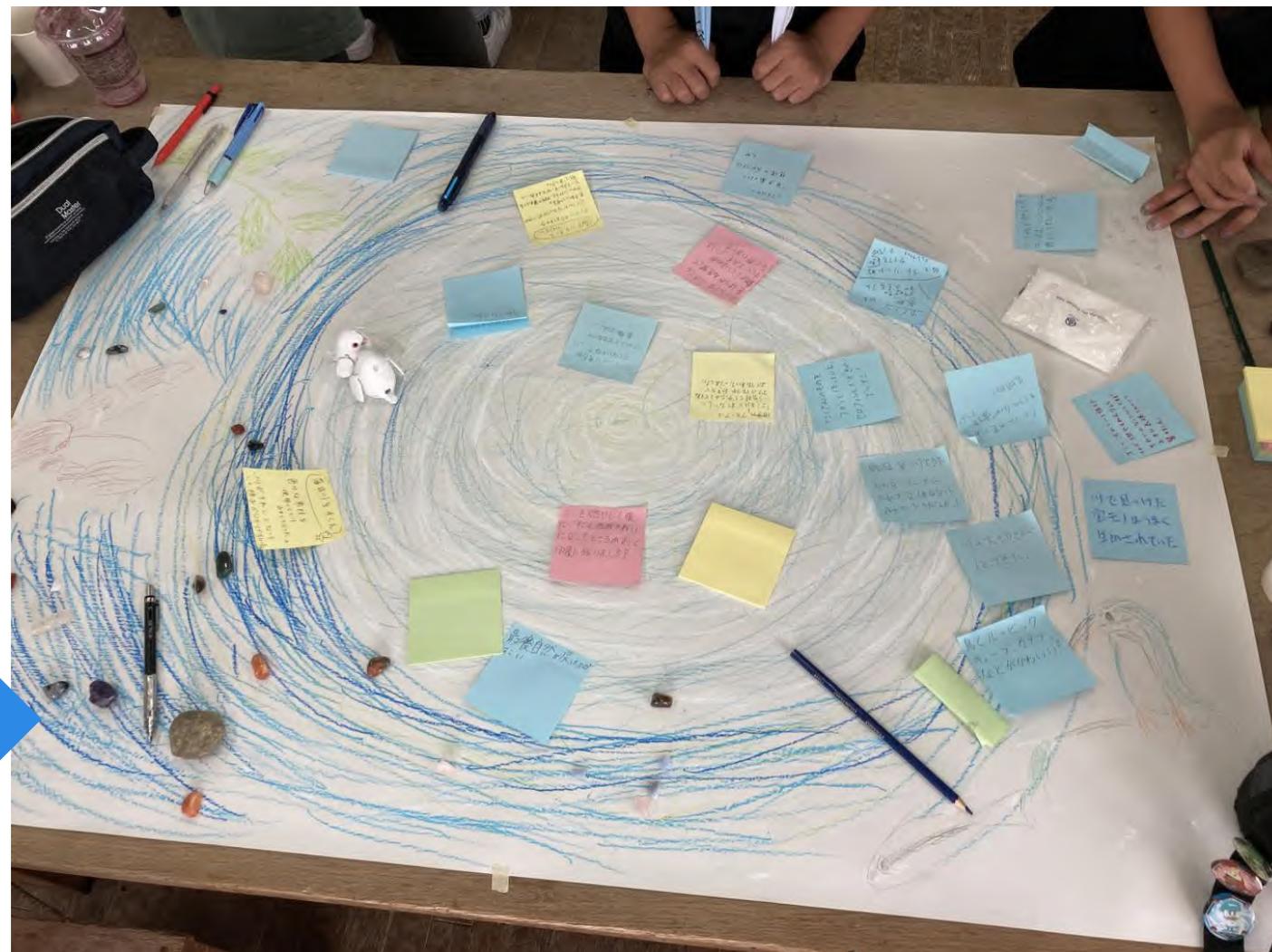
pH(水素イオン指数)

電気伝導率

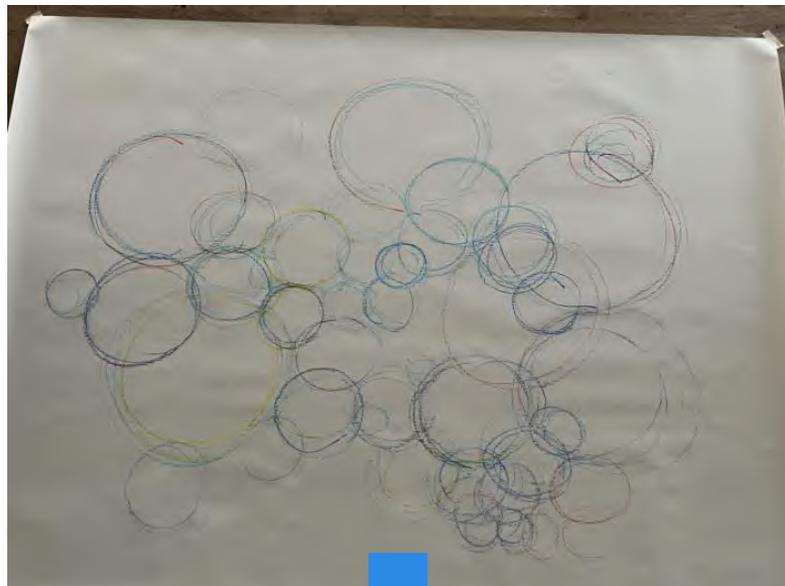
初めて使う検査の試薬や機器に、学習者たちは興味津々。

それぞれの調査地点で熱心に検査をおこない、測定結果を記録した。

ひらめき・インスピレーション → アイデアの泉



ひらめき・インスピレーション → アイデアの泉



落合川ワークショップ実施報告



<http://alljp.org/report-wsochiaigawa2023>



「落合川を救え！！～カナブン～」

LSMH(グループ1)

入口桜、小ヤギ、はなちゃん、まゆき
グループリーダー:アヤセ

「目指せ！伝説の池」

池イケ隊(グループ2)

カリンバ、TOMO、ミカン
グループリーダー:メイ



アニメで考える、伝える、わたしたちのまちと未来 黒目川で、川のいきものを見つける



<http://alljp.org/report-wskuromegawa2023>

高校生と日本語学習者のアニメेटドラーニング



アイデアをアニメで伝える

テーマは「水」

11/25～1/21、6回、オンライン開催

日本在住、日本語ネイティブの高校生(10名)

中国在住、日本語学習中の高校生(9名)

武蔵野美術大学生・大学院生(5名):グループリーダー
水問題の指導者(2名)

アニメ・映像制作、マンガ・オノマトペの指導者(3名)

アニメテッドラーニングのプロセス

1. 伝えたいコトの見極め

- ワンページャー
- アイデアノート① キーワード
- アイデアノート② プロット(あらすじ)
- 模造紙ブレスト
- イメージボード

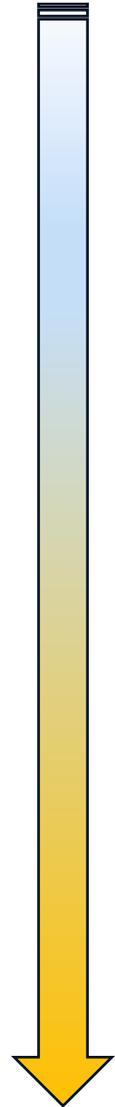
2. ビジュアルエクササイズ

3. アニメの設計(文字情報を視覚的表現へ置き換える)

- シーンの計画
- アニメの設計: カット表(簡易的)、ストーリーボード

4. アニメの制作

5. 発表、ふりかえり: 対話鑑賞



高校生と日本語学習者のワークショップ2023



高校生と日本語学習者のアニメーションラーニング

ALL.JP アニメーションラーニングらぼ

アイデアをアニメで伝える
テーマは「水」

高校生と日本語学習者ワークショップ2023

実施報告

<http://alljp.org/report-ws4youth2023>



0:00:08

0:14:34

「多彩な表現」や「動画的表现」と 言語学習、分野・教科横断学習、多文化交流に！

