

アニメーションを作る

- ・ストーリー
- ・映像演出
- 技法・技術（素材、描画方法）
- 動き（アニメートの技術）
- ・サウンド（音声、音楽、効果音）



完成までの時間がとてもかかる

◎授業内で実施する場合

- ・制作工程の一部分だけを使う
…作品作りよりも簡単に継続できる

◎課外やサークル活動で実施する場合

- ・必要十分な制作時間を確保する
…作品作りが完結できないと参加者の満足感がない

アニメーションを表現する

アニメーションで表現する

アニメーションを表現する

○アニメーションで表現する

アニメーションで表現する

優れたアニメーション作品の読み解きをすることで
アニメーションの表現に気が付く



作り手としての視点が芽生える

作品制作の参考になる作品



見て考える（考えさせる）映像

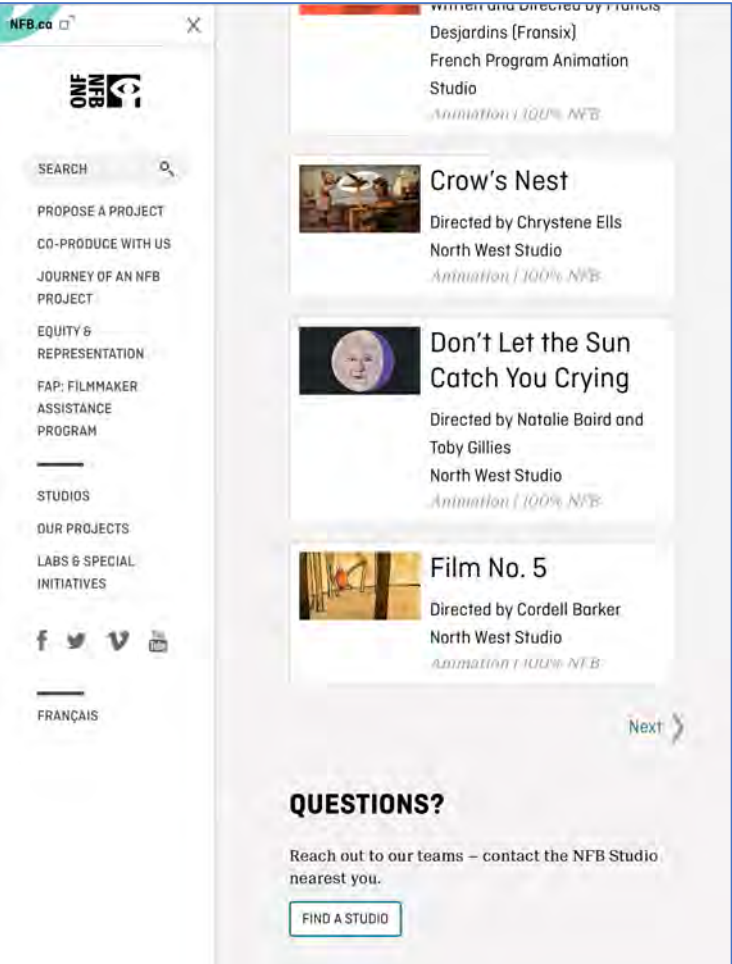


映像言語を学べる映像

National Film Board of Canada

<https://www.nfb.ca>

<https://production.nfbonf.ca/en/genre/animation/page/2/>



The screenshot displays the NFB.ca website interface. On the left is a navigation menu with the following items: SEARCH, PROPOSE A PROJECT, CO-PRODUCE WITH US, JOURNEY OF AN NFB PROJECT, EQUITY & REPRESENTATION, FAP: FILMMAKER ASSISTANCE PROGRAM, STUDIOS, OUR PROJECTS, LABS & SPECIAL INITIATIVES, and FRANÇAIS. The main content area features a list of animation projects, each with a thumbnail image, title, director(s), studio, and genre. The visible projects are:

- Women and Directed by Francis Desjardins (Fransix)**: French Program Animation Studio, Animation | 100% NFB
- Crow's Nest**: Directed by Chrystene Ells, North West Studio, Animation | 100% NFB
- Don't Let the Sun Catch You Crying**: Directed by Natalie Baird and Toby Gillies, North West Studio, Animation | 100% NFB
- Film No. 5**: Directed by Cordell Barker, North West Studio, Animation | 100% NFB

At the bottom of the list is a "Next" button with a right-pointing arrow. Below the list is a "QUESTIONS?" section with the text "Reach out to our teams – contact the NFB Studio nearest you." and a "FIND A STUDIO" button.