

東アジア文化都市 2019 豊島 マンガ・アニメ部門 スペシャル事業
 国際マンガ・アニメ祭 Reiwa Toshima (IMART)
 アニメーテッドラーニングとしま 2019

完成したアニメーションのメタデータ

- タイトル: ななまるとわたしたち
- チーム制作のアニメーション: 6分22秒(エンドクレジット含む)

タイトル	制作者(ニックネーム) 担当ファシリテーター	内容
ななまる!!オレのはなしを聞け!!	白坂、おさる、水島パックマン いがきけいこ	僕たちが、ななまるの部屋に遊びに行き、僕たちが好きなものをななまるに話す。
豊島区でぼくたち、わたしたちのすきな所	りょうこ、ともき、イッシー 細川梨奈	3人がそれぞれにいつも行く所や遊んでいる所を紹介する。
ななまる自販機	あおい、りんりん、よしき 古国府薫	豊島区に初めて来た印象が、多い自販機、学校も多く、活気を表現。自販機から物が飛び出すのは3回続ける計画だったが、時間不足で完成できなかった。

- 完成日: 2019年10月20日
- アニメーション・ファシリテーター: いがきけいこ、りつやりつこ、薫
- 大正大学 学生アシスタント・ファシリテーター: 増田飛影、大野歩未、平山優花
- 主催: 東アジア文化都市 2019 豊島実行委員会/豊島区
- 協力: 大正大学、株式会社 DAC イノベーション
- 運営: 一般社団法人アニメーテッドラーニングらぼー文化学園大学 文化・住環境学研究所 共同研究2019との共同研究ー
- 使用したキャラクター: 豊島区イメージキャラクター「としま ななまる」は豊島区許諾済
- 使用した楽曲: なし
- アニメーションの権利管理: 一般社団法人アニメーテッドラーニングらぼ <http://alljp.org/>
- 本ワークショップの実施報告 >> <http://alljp.org/report-toshima2019>

